**A aprendizagem por projetos para promover a inter/transdiciplinaridade junto aos alunos do Ensino Médio Integrado ao Técnico e Ensino Médio regular.**

Lucilene Santos Silva Fonseca

Centro Paula Souza

**Resumo**  
  
O objetivo deste estudo é compartilhar uma experiência com aprendizagem por projetos desenvolvida no Centro Paula Souza junto aos alunos do 3o ano do Ensino Médio Integrado (ETIM) ao Técnico em Administração, ao ETIM Técnico em Informática e do Ensino Médio. Motivado pela dificuldade que os alunos têm em compreender e apropriar-se do papel da linguagem, que permeia as disciplinas ministradas durante o curso e sua relação inter/transdisciplinar junto a sua futura vida profissional. A fundamentação teórica da pesquisa baseia-se na Teoria da Atividade Sócio-Histórico-Cultural (TASHC) (Vygotsky, 1934/2001; Leontiev, 1978; Engström, 1999, 2002, 2008), a fim de compreender e analisar o desenvolvimento da mente humana em situações de atividade prática. A metodologia escolhida para o trabalho é a Pesquisa Crítica de Colaboração (PCCol) (Magalhães, 2009, 2010, 2011; Liberali, 2009), que entende as transformações escolares por meio da criação de instrumentos que permitem aos participantes olharem e compreenderem os sentidos e significados das próprias ações e relacioná-las ao seu contexto sócio-histórico-cultural, à vida que se vive. Os dados são produzidos durante as aulas de Língua Portuguesa e Literaturas com apoio dos professores da maioria das demais disciplinas destes cursos. Combinadas, entre alunos e professora, as regras garantem o espaço de colaboração e de negociação. As atividades são coletivas e envolvem a leitura, compreensão enunciativa, discursiva e linguística dos gêneros textuais, textos elaborados pelos alunos, as atividades: Paródias, Teatro, Cinema e Poemas diversos. Produções, apresentadas durante a Semana Literária 2016 na unidade escolar. Realizada para promover a Agência como um caminho para promover o olhar inter/transdisciplinar no contexto diário, junto aos professores e alunos que estão na fase transitória, da escola para a vida profissional.

**Palavras-chaves:** Agência, interdisciplinaridade, transdisciplinaridade, aprendizagem por projetos

**L'apprentissage par des projets pour promouvoir l'inter / transdiciplinaridade à côté des étudiants du lycée intégré au technicien et au lycée régulier.**

Résumé

Le but de cette étude est de partager une expérience avec l'apprentissage du projet développé dans le Paula Souza Centre avec les étudiants de la troisième année de l'école intégrée (MITO) dans les directeurs techniques, le technicien en informatique MITO et High School. Motivé par la difficulté que les étudiants doivent comprendre et prendre en charge le rôle de la langue qui imprègne les matières enseignées au cours et leur relation inter / transdisciplinaires proche futur emploi. Le fondement théorique de la recherche est basée sur la théorie de l'activité-culturelle socio-historique (TASHC) (Vygotski, 1934/2001, Leontiev, 1978, Engström, 1999, 2002, 2008) afin de comprendre et d'analyser le développement de l'esprit dans des situations d'activité pratique. La méthodologie choisie pour le travail est le (Magalhães, 2009, 2010, 2011, Liberali, 2009) Collaboration critique (pcCol) recherche, qui comprend les changements d'école en créant des outils qui permettent aux participants de regarder et de comprendre les sens et de leurs propres actions et les relier à leur contexte socio-historique-culturel, à la vie qu'ils vivent. Les données sont produites pendant les cours de langue et littérature portugaises avec le soutien des enseignants de la plupart des autres matières de ces cours. Combinés, entre étudiants et enseignants, les règles garantissent l'espace de collaboration et de négociation. Les activités sont collectives et impliquent la lecture, la compréhension des genres textuels déclaratif, discursive et linguistique, des textes écrits par les élèves, les activités: Parodies, Théâtre, Cinéma et plusieurs poèmes. Productions, présenté lors de la Semaine littéraire 2016 dans l'unité scolaire. Tenue de promouvoir l'Agence comme un moyen de promouvoir l'aspect inter / transdisciplinaire dans le contexte quotidien, avec les enseignants et les étudiants qui sont dans la phase transitoire, de l'école à la vie professionnelle.

Mots-clés: Agence, interdisciplinarité, transdisciplinarité, apprentissage par projet